



Schepen Güler Turan. FOTO JAN VAN DER PERRE



Magali Debroux, vriendin van Deweer, in hun appartement. FOTO WIM HENDRIX



Puls Architecten. FOTO BERT HULSELMANS

“Krot verbouwen is boeiende uitdaging”

Borgerhout

Puls Architecten uit Borgerhout nam voor Vespa enkele krotten onder handen. “Dit waren boeiende opdrachten”, zegt architect Bart Viellefont.

• Het Antwerpse vastgoedbedrijf Vespa doet beroep op een pool van architectenbureaus. Dit is meestal een mengeling van ervaren en startende architecten.

“Enkele jaren geleden zijn we mee opgenomen in de pool van architecten op basis van onze ervaring en portfolio”, zegt Viellefont van Puls Architecten. “In het begin ging het vooral om renovaties, maar dit evolueerde steeds meer naar nieuwbouw. Een krot wordt dan volledig afgebroken om plaats te maken voor een nieuwe woning. Er is meer aandacht voor duurzaamheid. De laatste jaren bouwden we dan ook veel passiefhuizen.”

Experimenten

Volgens Viellefont gaat het steeds om zeer boeiende projecten.

“Met Vespa werk je voor een professionele bouwheer”, zegt Viellefont. “Het vastgoedbedrijf staat ook open voor experimenten. Er zijn wel veel randvoorwaarden. Soms zijn de stukjes grond zeer klein, waar geen plek is voor een tuin. De woning die je ontwerpt, volgt dus niet de klassieke opbouw van een woning. Als architect moet je dan echt al je creativiteit inzetten. Ondertussen leverden we al vier projecten op, zijn er drie volop in opbouw en hebben we juist een nieuwe werf opgestart.”

Ondersteuning

Ondertussen zit Puls Architecten niet meer in de pool.

“Werken voor Vespa was een goede ondersteuning”, zegt Viellefont. “In het begin hadden we nog particuliere klanten. Ondertussen nemen we deel aan wedstrijden, zoals de open oproep van de stadsbouwmeester. Ons bureau bestaat ondertussen uit vijf mensen.” **SVW**

“Meeste woningen met verlies verkocht”

Antwerpen

Door het aanbod aan kwaliteitsvolle woningen te verhogen zullen de woningprijzen op termijn dalen. Dat is de doelstelling van Antwerps schepen van Wonen Güler Turan (sp.a).

• De bouw van kwalitatieve woningen moet jonge gezinnen naar Antwerpen lokken.

• **De gemiddelde prijs van een woning van Vespa is 210.000 euro. Dit kan je moeilijk een betaalbare woning noemen?**

Turan: “Dat klopt, maar dit ligt niet volledig in onze handen. Een woning renoveren of bouwen kost veel geld. Vespa maakt hier geen winst, de meeste woningen worden trouwens met twintig procent verlies verkocht. Door meer woningen op de markt te brengen door de renovatie van krotten, maar ook de nieuwe woonwijken, willen we de druk op de woningmarkt verlichten. Zo komen er op de nieuwe woonwijken Neerland en Nieuw Zuid ook sociale koopwoningen.”

• **Vespa bouwt vooral eengezinswoningen. Is er niet meer diversiteit nodig?**

“Vespa zal de volgende jaren ook meer huurwoningen bouwen. Ook de huurmarkt staat in Antwerpen zwaar onder druk met hoge huurprijzen als gevolg. We bekijken de bouw van andere woontypes, zoals woningen waar jonge gezinnen en de grootouders samen kunnen wonen.”

• **Wat doet de stad nog rond de bestrijding van krotten in Antwerpen?**

“De afgelopen jaren traden we sneller op bij leegstaande en onbewoonbaar verklaarde woningen. Dat doen we met ons krot-spotteam. Eigenaars krijgen informatie over subsidies om hun eigendom te renoveren. Ook de Woonkantoren zijn een belangrijk instrument. Als een eigenaar echt niets wil doen, dan kunnen we het eigendom overnemen via het sociaal beheersrecht.” **SVW**