

Fraaie hoekwoning biedt architecturale ademruimte

/ PULSarchitecten

/ Edward Blaesstraat, Ledeberg (Gent)

Ledeberg is een volkse buurt op een boogscheut van het Gentse stadscentrum. Met haar overvloed aan kleine, verouderde arbeidershuisjes getuigt ze anno 2016 nog steeds van de industrialisatiegolf die ons land gedurende de negentiende eeuw overspoelde. Toch gaat de wijk stilaan een nieuw tijdperk in. In het kader van het stadsvernieuwingsproject 'Ledeberg Leeft' kocht sogent immers verschillende verkrotte hoekpanden op om ze te vervangen door nieuwe, kwaliteitsvolle eengezinswoningen. Deze knappe hoekwoning in de Edward Blaesstraat, die werd opgevat als een robuuste woontoren, is er één van.



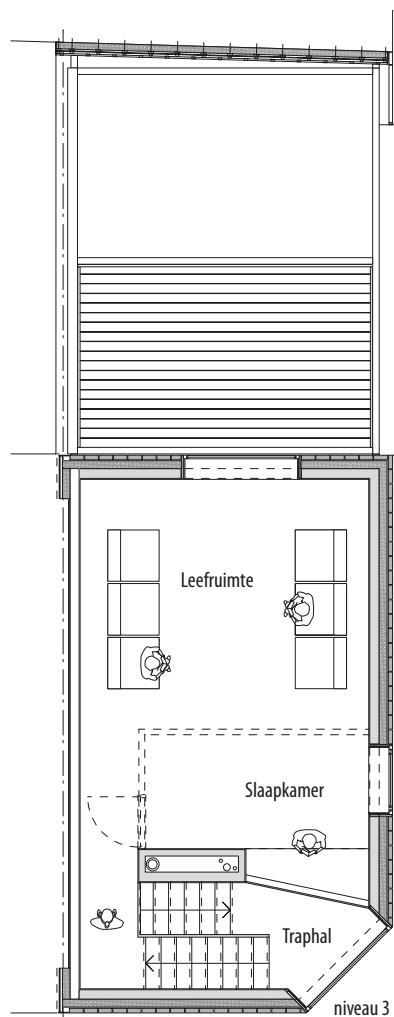
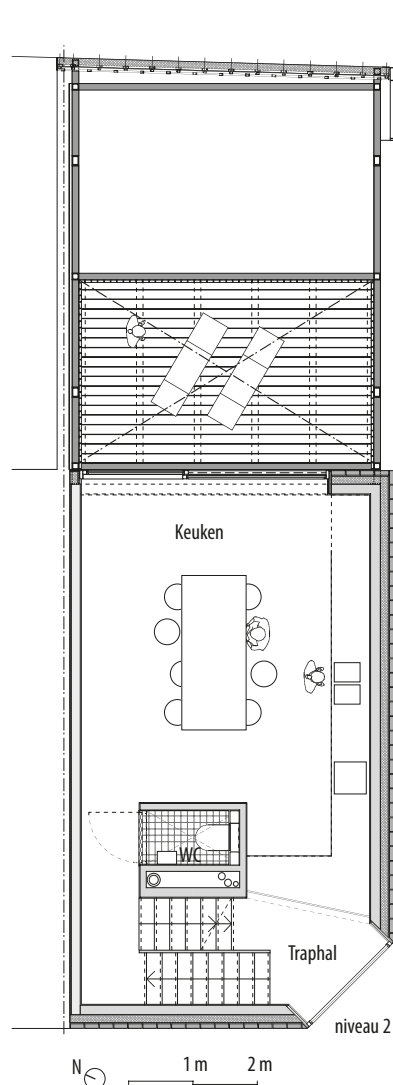
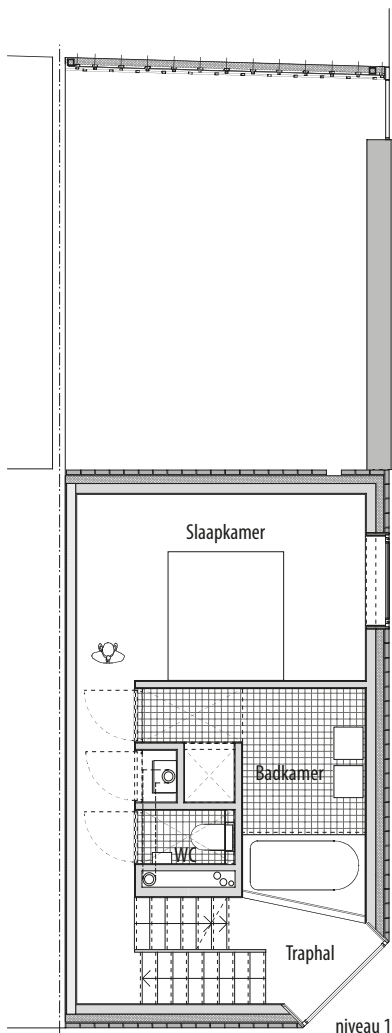
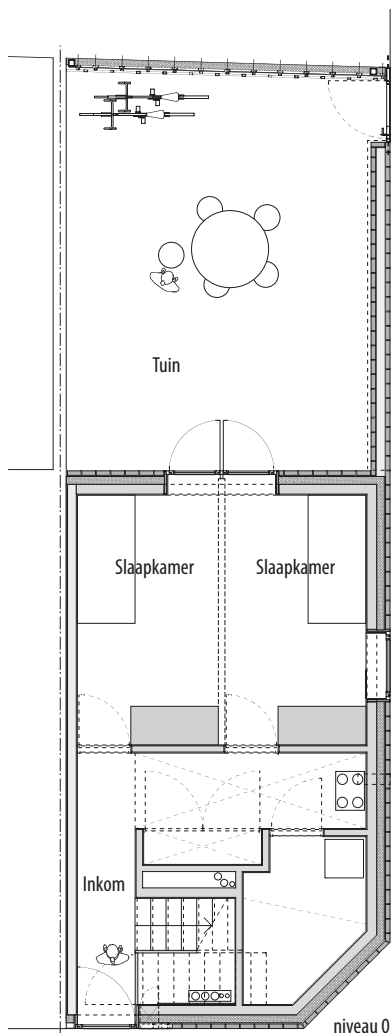


Ledeberg is niet bepaald de meest populaire buurt van Gent en omstreken. Met 'Ledeberg leeft!' wil de stad de wijk opwaarderen door er te investeren in woonkwaliteit, publiek domein, het handelsapparaat en het sociaal weefsel. In plaats van te opteren voor één grote, allesomvattende vernieuwingsoperatie, koos ze echter voor een opeenvolging van kleinere deelprojecten die de levenskwaliteit elk op hun manier gevoelig doen toenemen. Een van deze deelprojecten is 'Ledebergse hoekwoningen', waarbij twaalf verouderde hoekpanden vervangen zijn door nieuwe eengezinswoningen met tuin en/of terras. *Het belang van dit project is niet te onderschatten, luidt het bij sogent, het Gentse stadsontwikkelingsbedrijf dat in goede banen leidt. De hoek van een straat bepaalt namelijk in grote mate het uitzicht van de hele omgeving. De kwaliteit van heel wat hoekhuizen in Ledeberg was erg slecht, waardoor de hele buurt vaak een verwaarloosde indruk gaf. Op sommige plaatsen zijn de nieuwe woningen dan ook gecombineerd met een klein stukje publieke ruimte, terwijl andere panden dan weer uitgerust zijn met begroeide gevels, waardoor ze meteen de hele straat kleuren.*

De nieuwe hoekwoningen zijn ontworpen door drie architectenbureaus, die de projecten onder elkaar verdeelden. Elke woning is uniek, koppelt innovatieve architectuur aan een hoge woonkwaliteit en is op maat gemaakt om op de ruimtelijk beperkte hoekligging een maximaal aandeel licht en lucht te kunnen voorzien. Bovendien is er ruimschoots aandacht besteed aan duurzaamheid en hebben de architecten telkens gestreefd naar E-peil van 60 en een K-peil van 30. Dit alles heeft echter geen impact op de betaalbaarheid van de woningen, een belangrijke voorwaarde die in dit het 'Ledebergse hoekwoningen'-project steeds als uitgangspunt is gehanteerd.



PULSarchitecten was een van de architectenbureaus die een aantal nieuwe hoekwoningen mocht ontwerpen, waaronder deze hedendaagse 'donjon' in de Edward Blaesstraat. De locatie van de woning is zeer specifiek: dicht bij het spoor en een nabijgelegen viaduct. De woning dient zich aan als een robuuste woontoren. De traphal op de hoek fungeert als buffer tussen het woongedeelte en de drukke omgeving. *Een dwarsschoring tussen twee woningen, over een open bouwplek, inspireert ons,* klinkt het bij PULSarchitecten. *Een frêle stalen constructie ondersteunt de vrijgekomen scheimuur en opent een perspectief op het achterliggende binnengebied. Tegelijk fungeert ze als basisstructuur voor klimplanten en een terras in de hoogte. Op deze manier willen we het tekort aan herkenningspunten en ademruimte opvangen en het beklemmende straatbeeld in de wijk tenietdoen.*



/ PULSarchitecten (ontwerp & uitvoering)
Eugeen Joorsstraat 50 – 2140 Borgerhout
tel. +32 (0)3 235 85 31
www.pulsarchitecten.be

/ Architectuuratelier Benoit Ottevaere (werfopvolging)
Kortrijkstraat 82 – 9790 Wortegem-Petegem
tel. +32 (0)55 613 727
www.architectuuratelier.be

/ Medewerkers
PULSarchitecten: Bart Viellefont, Philippe Van Deyck en Bram Vangampelaere (partners)
Architectuuratelier Benoit Ottevaere: Benoit Ottevaere

/ Bouwheer
sogent

/ Stabiliteit
LIME

/ Technieken en EPB
HENK PIJPAERT Engineering

/ Aannemer
De Clippel

/ Foto's
© Bram Vangampelaere